

# 中央音乐学院 2020 年本科招生管弦系 线上考试方案

## 招考方向：管弦系各招考方向

一、管弦系所有招考方向初试、复试采取录制与提交视频方式进行。

## 二、管弦系所有招考方向初试、复试考试内容：

1. 小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、竖琴、古典吉他招考方向：除取消伴奏、只可独奏外，其他初试、复试内容基本不变。

2. 管乐（木管与铜管各招考方向）初试：24 个大小调音阶、琶音演奏要求不变，原抽签方式改为“指定演奏 E 大调及#c 小调的音阶、琶音”，背谱演奏。小号招考方向初试演奏音阶应按照鲁毕克音阶形式演奏其中的 1、2、4 条。萨克斯管招考方向初试演奏音阶应按照隆戴克斯音阶形式演奏。所有曲目取消伴奏，只可独奏，其他初试内容基本不变。

3. 西洋打击乐招考方向初试：马林巴“五个（含）升降号以内的音阶及琶音抽选一种”改为“指定演奏 E 大调音阶和主和弦琶音（三个八度）”。所有曲目取消伴奏，只可独奏，其他初试内容基本不变。

4. 管乐（木管与铜管各招考方向）、西洋打击乐招考方向复试中“加试现场指定视奏曲目”改为指定曲目，我校将于 7 月 11 日 10:00 在中央音乐学院本科招生网站 [zhaoban.ccom.edu.cn](http://zhaoban.ccom.edu.cn) 上公布曲谱，请自行下载打印曲谱并录制演奏视频（无须背谱），并与其他演奏视频一起按照要求提交。所有曲目取消伴奏，只可独奏，其他复试内容基本不变。

三、视唱练耳：见视唱练耳考试安排及操作指南（另行发布）。

#### 四、录制及提交视频要求

1. 小提琴中提琴、大提琴、低音提琴、竖琴、古典吉他招考方向录像视频限定为 2 个，分别为专业初试、专业复试。

管乐（木管与铜管各招考方向）、西洋打击乐招考方向录像视频限定为 3 个，分别为①专业初试（含音阶、琶音）、②专业复试（不含视奏作品）、③视奏作品视频文件。

录制时每个视频文件只能采用一个长镜头，不间断录制；声音和图像须同期录制，不得使用麦克风，不得连接任何外置设备；期间不得中断、转切画面，不得采用任何视频编辑手段美化处理画面，不得采用任何音频编辑手段美化编辑音频。格式限定为 MP4 或 MOV，视频清晰度限为 720p。

2. 录制时要求从考生身份证及我校准考证特写开始，再至考生正面脸部特写，考生按顺序报出姓名、准考证号、报考方向和曲目名称。之后拍摄画面拉至全景全身，开始演奏。**必须使用手机后置摄像头横屏录制**，背景光线适中（不要逆光），音质画面应保持清晰稳定，将考生全貌完整展现。

3. 录像中不得出现与考试无关人员，不得出现任何可能影响评判公正的信息或标识。

4. 视频文件名：

文件 1：准考证号+姓名+初试+报考方向；

文件 2：准考证号+姓名+复试+报考方向；

文件 3：准考证号+姓名+视奏作品演奏+报考方向。

5. 考生未遵守以上要求的，取消成绩。

6. 考生须自行开通百度网盘账号。请考生将所有视频文件放在一个文件夹里，文件夹命名为【报考方向+准考证号+考生姓名】，将此文件夹上传至百度网盘。为提高上传速度，建议自行开通百度网盘超级会员。

7. 请于2020年7月13日12:00前，将该文件夹在百度网盘生成的链接/私密链接以及**提取码**复制到电子邮件正文，发送至指定邮箱，邮件主题为【报考方向+准考证号+考生姓名】。请设置链接有效期为永久有效。逾期不予接收，视为弃考。每位考生应将自己最终确定的视频进行唯一一次上传提交，不可替换，若多次提交，我校将随机抽取其中一版作为评分依据。

小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴招考方向指定邮箱：  
gx01@mail.ccom.edu.cn

木管、铜管、竖琴、古典吉他、西洋打击乐招考方向指定邮箱：  
gx02@mail.ccom.edu.cn

8. 复试阶段评委打分过程中，进入复试考生须在“一起练琴”APP平台候考备查（初试无须候考备查）。考生须提前下载“一起练琴”APP软件。候考备查时间另行通知。