

# 中央音乐学院 2020 年本科招生作曲系 线上考试方案

## 招考方向：作曲

### 一、专业初试

1. 器乐曲写作：考试内容、时长无变化，采取线上闭卷笔试方式进行。

2. 艺术歌曲写作：考试内容、时长无变化，采取线上闭卷笔试方式进行。

### 二、专业复试

1. 和声：考试内容不变，采取线上闭卷笔试方式进行。

2. 器乐表演能力考查：曲目要求基本不变，采取录制与提交视频方式进行。

3. 面试：采取线上面试方式进行。

**三、视唱练耳：**见视唱练耳考试安排及操作指南（另行发布）。

**四、作品寄交：**请于 7 月 11 日 12:00 前将须提交的作品以电子版形式发送至邮箱 zq01@mail.ccom.edu.cn，邮件标题为【考生姓名+报考方向+作品寄交+准考证号】。

## 招考方向：视唱练耳

### 一、专业初试

1. 器乐曲写作：考试内容、时长不变，采取线上闭卷笔试方式。

2. 艺术歌曲写作：考试内容、时长不变，采取线上闭卷笔试方式。

### 3. 专业笔试（听写）

考试内容基本不变，采取线上闭卷笔试方式。试题音频发放后，根据监考老师指令开考，音频涵盖所有听写题目，不得重听或重复播放。听写考试须在规定的答题纸上作答。

## 二、专业复试

1. 和声：考试内容、时长不变，采取线上闭卷笔试方式，同作曲招考方向线上闭卷笔试要求。

### 2. 视唱与专业面试：

单声部视唱、单声部移调弹唱、节奏读谱三项考试内容不变，采取线上面试方式进行。

单声部弹唱、旋律与节奏（二声部）两项，考试内容不变，采取线上面试与录制提交视频相结合的方式进行。考试时在米亚圆桌 app 线上发放试题，考生在规定的时间内录制并提交视频，监考老师线上现场接收确认。

弹唱一首带伴奏声乐作品，曲目自备（风格、体裁不限）。采取录制与提交视频方式进行。

### 3. 钢琴演奏

考试内容不变，采取录制与提交视频方式进行，要求同作曲招考方向录制与提交视频要求。

## 线上闭卷笔试

线上闭卷考试使用腾讯会议 app 进行；开考后发放试题，考生在答题纸（五线谱纸）上手写作答；考后将答题纸拍照发到指定电子邮箱，同时将纸质答题纸密封后 24 小时内通过 EMS 快递寄出，发至中央音乐学院（北京市西城区鲍家街 43 号中央音乐学院教学楼本科招

生办公室，联系方式：010-66425504，010-66425818)；考生在答题时须于座位左或右后侧架设摄像设备录下考试全程。

## 1. 设备要求

(1) 考生须准备一台带摄像头、运行流畅的笔记本电脑。须连接高速网络，至少准备宽带网和移动蜂窝网络两种以上的网络条件；下载腾讯会议 APP，并实名注册。关闭无关程序，保证腾讯会议运行流畅。

(2) 考生须准备一部可连续录制至少 4.5 小时视频的数码摄像设备，须自行解决并保障存储容量、设备质量、充足电量及视频导出。

(3) 考生须准备一部手机用于答题结束后拍照上传。

(4) 准备好每个设备的电源，全程保持电源有效连接、网络畅通。

(5) 考生须下载并注册百度网盘，建议开通超级会员。

(6) 我校将于 7 月 11 日 10:00 在中央音乐学院本科招生网站 zhaoban.ccom.edu.cn 上发布答题纸，考生须提前下载并打印，准备好答题所须的黑色签字笔和 2B 铅笔、橡皮。

## 2. 进入考场

(1) 考试必须在独立、安静、明亮、无干扰的房间进行，考试期间房间里不得有除考生外的其他人，一经发现，取消考试资格。

(2) 实名注册腾讯会议软件，考生按照指定的时间进入发布的腾讯会议室，开考后 15 分钟不得进入，按旷考论处。

(3) 考试全程开启摄像设备，首先须要对房间环境进行 360 度摄录，务必保证电脑摄像头全程摄像包含考生脸部、双手和答题纸。应使本人电脑屏幕上所显示的自身画面如下图：



(4) 考生进入考场后须核验身份，手持身份证及准考证，说出自己的姓名和本门考试科目。

(5) 进入腾讯会议软件后，应最大化程序，在最前端显示程序，全程不得切换到其他程序。

(6) 考试全程，腾讯会议软件不得静音；除身份核验环节与听辨环节外，考生不得发出声音。

### 3. 试题接收

听写考试开考后，监考人员通过腾讯会议的“文档”功能传送试题链接及提取码，考生使用提取码从百度网盘下载提取听辨音频。

其他笔试考试开始后，监考人员通过腾讯会议的“文档”功能传送试题 PDF 版。请自行保障电脑能够正常打开 PDF 文件。

### 4. 答题要求

(1) 考生答题须在一张没有任何杂物和涂写的桌子上进行，答题桌应选用桌面为单一浅色的桌子，避免桌面出现任何可能导致监考人员判断考生作弊的文字、图案、材料和物品。

(2) 须使用专用答题纸手写，凡不在专用答题纸上书写的，答案一律无效。

### 5. 试卷提交

(1) 考生对试卷用手机进行拍照（考生和答题纸不得离开腾讯

会议镜头画面), 将图片传输到电脑上(须传输“原图”)进行重命名后, 发送邮件到指定的邮箱。建议使用类似扫描全能王 app 等拍摄, 可使答题纸显示更清晰。

(2) 每张图片命名的方式为: 考试科目+准考证号+考生姓名+第几页共几页。

(3) 拍照要求为: 一张图片须包含整张 A4 (竖屏拍摄) 或整张 A3 答题纸 (横屏拍摄)。

(4) 邮件名称为: 报考方向+考试科目+准考证号+考生姓名。

(5) 考试不允许提前交卷, 提前交卷者, 本门考试按零分计算。

(6) 考试结束后 30 分钟内须完成答题纸邮件发送, 未及时发送的, 本门考试按零分计算。

(7) 邮件发送不止一次的, 以在规定时间内最终一次为准。

(8) 交卷后须经监考员确认并许可后, 方可离开考场。

## 6. 考试纪律

(1) 网络远程考试用的本科目“考试期间”, 具体是指从考生进入腾讯会议考场起, 到发送邮件完成提交答题纸图片程序止。

(2) 因考生没有做到上述 1-5 点所列要求, 导致考试受到影响的, 考生责任自负。

(3) 考试房间出现除考生外其他人的, 该门考试成绩按零分计。

(4) 考试期间考生应保证数码摄像设备录制不被其他程序打断, 手机关机; 手机传输答题纸图片时可开启手机网络, 但须静音。电话、微信、闹钟、日历等任何应用 APP 发出任何声音的, 该门考试成绩按零分计。

(5) 考试期间考生本人全程出境, 不得离开考场和监考人员视

线；考生须将五官清楚显露，发际不得遮蔽耳朵，不得戴帽子、口罩等；不得佩戴耳饰、耳机或耳麦。考生不得与除监考老师外的任何人通过任何方式交流。

(6) 考试桌面干净，不得涂抹，只能放置学校提供的答题纸、必要的文具(不允许使用涂改液或胶带)和手机(除提交试卷环节外，手机应关机)，不得摆放和考试内容有关的各种材料，不得出现其它任何物品如手表、水杯、笔袋等。考生不得查阅书籍、论文、打印文件等纸质参考资料，不得在电脑或网络查阅资料，不得开启其他无关软件或程序。考生座位周围不得存放任何除考试要求的设备以外的具有通讯、摄像、拍照、信息存储查询等功能的电子设备。发现有其他与考试无关设备、材料的，该门考试成绩按零分计。

(7) 除接收试题和提交试卷这两个环节外，考试期间通过任何途径传输与本门考试有关信息的，按考试作弊论处。

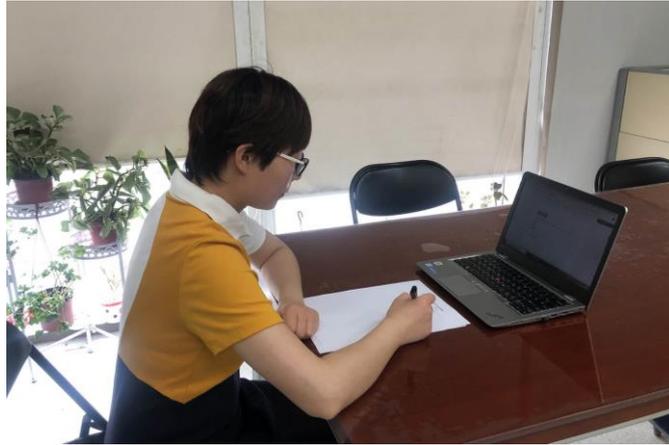
(8) 考试全程须遵从监考老师指令。

(9) 若考生未遵守上述纪律要求，我校将视情节作出处理，情节严重者，取消成绩。对考试违规违纪的考生，按《国家教育考试违规处理办法》进行处理。

## 7. 考试视频录制要求

(1) 考生须使用一部可连续录制至少 4.5 小时视频的数码摄像设备自行录制考试的全过程。从进入考场后对整个房间环境进行 360 度摄录开始，直至提交答题纸完成。

(2) 考试期间录制的角度应是考生右后方 45 度，保证视频高度和宽度可以全程录制到考生电脑全部画面、考生侧脸侧身和考生答题的桌面。



(3) 考生使用的电脑屏幕请勿贴膜，避免带有任何从侧面录制会导致屏幕画面不清晰的功能。

(4) 考生提交试卷后，应第一时间将数码录像设备中的视频导出，上传到百度网盘（考生应提前注册百度网盘的账号，并建议开通超级会员），并于考试结束后 24 小时内复制链接（链接有效期为永久有效）和**提取码**发送到指定邮箱（另行发布），文件名和邮件名为：考试科目+考生姓名+准考证号+报考方向。

(5) 视频经过剪辑的无效，视频自然分为多个视频的，可按顺序命名。

(6) 考生未按时提交视频或视频不符合要求的，该门考试成绩按零分计。

## 8. 意外情况处理

(1) 考生应自行解决设备、网络、用电等问题，因设备故障、断网、断电导致考试中断或考试无效的，责任由考生自负。

(2) 监考人员看到考生有非正常答题行为（如中途离开座位上厕所、监考视频卡顿等）的，在监考端做出时间点标记，记入考生考试记录。

(3) 对计入考试记录的考生，评委在面试环节将加强对考生的

针对性提问和考察。

9. 考生须仔细阅读上述文字，并在考前自行对各流程、各环节进行演练。

10. 考试时间另行通知。

### **录制与提交视频要求**

1. 作曲招考方向考生提交的录像视频限定为 1 个。视唱练耳招考方向的考生录像视频限定为 2 个，分别为视唱与专业面试中“弹唱一首带伴奏声乐作品”以及“钢琴演奏”。录制时每个视频只能采用一个长镜头，不间断录制；声音和图像须同期录制，不得使用麦克风，不得连接任何外置设备；期间不得中断、转切画面，不得采用任何视频编辑手段美化处理画面，不得采用任何音频编辑手段美化编辑音频。格式限定为 MP4 或 MOV，视频清晰度限为 720p。

2. 录制时要求从考生身份证及我校准考证特写开始，再至考生正面脸部特写，考生按顺序报出姓名、准考证号、报考方向和曲目名称。之后拍摄画面拉至全景全身，开始演奏。必须使用手机后置摄像头横屏录制，背景光线适中（不要逆光），音质画面应保持清晰稳定，将考生全貌完整展现。选考钢琴、电子管风琴、管风琴以及视唱练耳招考方向的考生在完成弹唱录制的过程中，手机应放置在钢琴侧面，使考官能同时看到键盘、考生的手以及侧脸。选考其它乐器者以正面角度拍摄。

3. 录像中不得出现与考试无关人员，不得出现任何可能影响评判公正的信息或标识。

4. 视频文件名

(1) 作曲招考方向: 准考证号+姓名+复试+乐器+报考方向

(2) 视唱练耳招考方向: ①准考证号+姓名+弹唱+报考方向; ②准考证号+姓名+钢琴+报考方向。

5. 考生未遵守以上要求录制视频的, 取消成绩。

6. 考生须自行开通百度网盘账号。请考生将视频放在一个文件夹里, 文件夹命名为【报考方向+考生姓名+准考证号】, 将此文件夹上传至百度网盘。为提高上传速度, 建议自行开通百度网盘超级会员。

7. 请于 2020 年 7 月 13 日 12:00 前, 将该文件夹在百度网盘生成的链接/私密链接以及**提取码**复制到电子邮件正文, 发送至指定邮箱, 邮件标题为【报考方向+考生姓名+准考证号】。请设置链接有效期为永久有效。逾期不予接收, 视为弃考。每位考生应将自己最终确定的视频进行唯一一次上传提交, 不可替换, 若多次提交, 我校将随机抽取其中一版作为评分依据。

作曲、视唱练耳招考方向乐器演奏视频指定邮箱:  
zq01@mail.ccom.edu.cn

视唱练耳招考方向专业面试视频指定邮箱 (不含钢琴演奏):  
zq02@mail.ccom.edu.cn

### 线上面试要求

1. 考生须准备设备同线上笔试, 保证电量充足, 并保持网络环境稳定通畅, 以保障实时面试不会中断并顺利进行。在电脑上提前下载腾讯会议 app 并进行注册。视唱练耳招考方向考生不仅须准备上述设备和软件, 下载米亚圆桌 app 并试用, 还须准备一部手机用于收到考题后现场录制单声部弹唱、旋律与节奏 (二声部)

两项内容并在规定时间内迅速回传至指定邮箱。

2. 考生自行准备考试场所，考试环境相对安静和独立。摄像头请设定为恰当距离，须能看到考生清晰全貌，并保证声音清楚。考生须将五官清楚显露，发际不得遮蔽耳朵，不得戴帽子、口罩等；不得佩戴耳饰、耳机及耳麦。考场内不得出现其他人员。建议考生提前模拟考试场景，测试背景和光线等情况。

### 3. 面试流程

(1) 考生在本场面试开始前 30 分钟全部进入腾讯会议候考室候考，候考管理员引导叫号，将应考考生连入面试平台。

(2) 候考管理员通知某考生进入另一个腾讯会议或米亚圆桌面面试考场，评委对考生进行面试。

(3) 进入面试考场后，须核验身份，手持身份证及准考证，说出自己的姓名、准考证号和本门考试科目。

(4) 考生按考试流程进行考试并回答评委提问。

4. 如考生有音乐技能展示，请自备乐器，并使所在考试地点满足乐器演奏须要。视唱练耳招考方向考生的考试环境中应有钢琴，并确保现场考题录制的机位与角度具体标准参照“录制与提交视频要求”。

5. 意外情况处理：考生应自行解决设备、网络、用电等问题，因设备故障、断网、断电导致考试中断或考试无效的，责任由考生自负。

6. 考试时间另行通知。